



σε κατάσταση γενικευμένης μπουγάδας η πώση
στο βούτυρο φαντάζει μοναδική λύτρωση τα
περιθώρια εξαντλούνται η προσωπική διάθεση
φυτοπλαγκτόν που το καταπίνουν οι φάλαινες
αλλά πάλι πώς τα καταφέρνουν αλίθεια και
παίζουν οι συμφωνικές ορχήστρες αυτοί ρε συ
είναι πάρα πολλαί δες παντού ισορροπίες
τρόμου βαρεθίκα να πουλάω και να αγοράζω
προτυπώ να αφουγκράζομαι θέλω να
σταματήσω να νιώθω σαν τον σούπερμαν
παγιδευμένο σε
πηγάδι από κιλκίς

ΑΣΦΥΞΙΑ ΒΟΥΡΚΩΝΙΤΗ ΣΤΕΚΩΜΑΤΟΦΘΙΟΣ

Σμέρνα
Μουσική Κολεκτίβα

για ένα αυτοεριτική

συγκατανέυεις στη ροή του ιδρώτα μου κι εγώ
χαμογελάω καθώς αρνείσαι με το νου σου να με φάξεις
οκληραίνει η ώρα και του χρόνου η πύκνωση φρικτή
μέσα σε δυο στιγμές βλέπω το άραμά μου να χλωμαίνει
θωρακισμένος σε οδόφραγμα που σιάζει φως
αναρθριέμαι πώς τα διακρυγόνα γέλια θ' αποκρούω
να ουζητάμε για αξίες να παραληρώ
να μην ανιέχω ούτε σ' ένα σκέτο χιύπο να σ' ακούω

κι διαν αρχίζεις ήδη έχεις φθαρεί

ονκρεύομαι
καθαρότερος ήχους
μεγαλύτερες φράσεις
πιο σπάνιες αισθήσεις
ονειρεύομαι

Από μια ίστα των L.B.

επαφή

ανάσα πέτρινη φωνή που καίει το μυαλό
χίλια χιλιομέτρα ο χάρις να με πνίγει
ψηφιακή η ανάγκη η οκιά που έμεινε εδώ
αιμοραγώ όταν τους φόβους μου ανοίγει

αγγίξα πόνεοα βαρέθηκα κουράσιδηκα
και θα ουρλιάζω

κι όταν παράσιτα σκληρά γλυκαίνουν τη σιωπή
ψευδοτυχαίες μεταβλητές μας καθορίζουν
αυτό που μ' έσκιος οια δύο δεν είναι η στιγμή
οι μέρες είναι που στο φως με φυλακίζουν

από απόστολη

εφυγες και μου δείχνεις δρόμο να φύγω
να κάνω ότι μπορώ
διπλώνω τα χέρια βαρέθηκα να ζητιανεύω
οιους φέρους οου βλέπω αλήθεια
πόσσο πολύ λυπάσαι
όπως και τότε που χαν διώξει οι γονείς οου από το οποίο
το μικρό οου το ζωάκι

και οιην αρχή μπορούοες καί να κάνεις
να παλέψεις να φωνάξεις
να πεις υπάρχεις λόγος που είμαστε θλιμμένοι
υπάρχει λόγος που είμαστε πάντα κουρασμένοι
ετοιμαζόμαστε ξέρεις για όταν αύριο
θα υπάρξει λόγος

G

βλέπεις θέλω πολλά
ίσως να θέλω το παν
το σκοτάδι κάθε αιέρμονης πιέσοις
το τρεμόφεγγο παιχνίδι κάθε ανόδου
ζουν τόσοι και δεν θέλουν τίποια
κι απ' το δείπνο το ελαφρό
των τόσο άδειων αισθημάτων τους
είναι χοριάτοι

γυρίζεις αναστίνεις διαλύομαι οβήνω
στο όνειρό μου βλέπω κάποιες το χόρο οου όλο
με τα μάτια οου μ' αγγίζεις και μ' αγγίζεις τώρα
γιατί αύριο θα είναι αργά

Rainer Maria Rilke

ομίχλη

με ξύπνησαν στο τέλος του δρόμου
ομίχλη και κόσμος πολύς
και νόμιζα πως το όνειρο που είδα
δεν τόχες προσέξει κανείς

ανοίγαμε δρόμο με τα φώτα ανοιχτά
και ψάχναμε τη δύναμή μας
τη δύναμη εκείνη που μας φέρνει κοντά
τη δύναμη που τώρα ξεψυχά

περίμενα ν' ακουμπήσω τη μέρα
μεγαλώνει και φεύγει μπροστά
και πίστεψα πως όνι κι αν κάνω
τα χέρια μου αφήνουν φωτιά

...κι υιοτερανομιζαπωςαπλωσαταχεριαμουκιαγκαλιασαοληι
ηνποληγιαπιειναιδικημουειναιδικημουαντηηπολη...αλλατ
οηξεραοιιδενθαμεαφηναννατηηνπαρωσταχεριαμουκιαστοτε
λοξενθαμουεμενηπαραμονοναστειρευομαι...τοηξερααυτοα
ποιηναρχη...

