

ΑΦΗΣΤΕ ΜΑΣ ΝΑ ΣΚΕΦΤΟΥΜΕ! ΩΤΙ ΕΙΝΑΙ ΜΕΓΑΛΟ, ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΄ΝΑΙ ΑΠΛΗ

1.



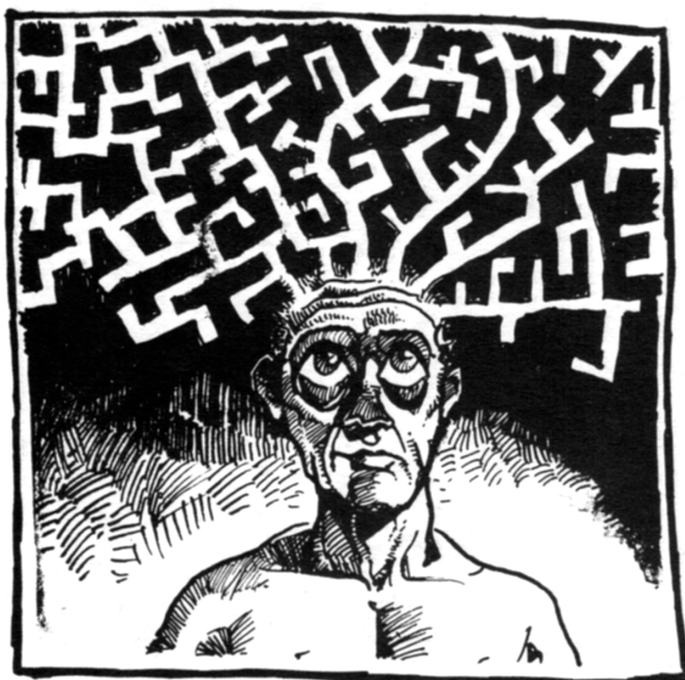
ΟΥΤΟΠΙΑ: Υφίσταται 6 χρόνια, ως ραδιοφωνικός σταθμός 107,7 F.M.

Φτιάχτηκε από ερασιτέχνες και πειρατές, που θέλησαν να δημιουργήσουν κάτι παραπάνω από μια συχνότητα, που να είναι μουσική. Ανέπτυξαν, λοιπόν, μια σχέση ανάμεσα σε διαφορετικούς ανθρώπους, με κοινό σκοπό την ακριβή εκφράση και προσωπικών απόψεων, μακριά από διευδυντές & διαφημίσεις. Από τότε, αρκετά έχουν αλλάξει, η όρεξη όμως παραμένει ίδια. Είναι η 8η δυναμιά του σταθμού και μια ακόμη προσπάθεια να έρθει σε επικοινωνία με ανθρώπους που πιστεύουν κάτι ανάλογο...



ΝΟΙΞΗ ΣΤΟΝ ΣΚΟΥΠΙ ΔΟΥΠΟ:

Μια φορά κι έναν καιρό, λεγόταν 3, 2. Υπάρχει εδώ και 4 χρόνια. Δημιουργήθηκε από μεράκι, εφαρμόζοντας το "καντα-όλα-μόνος-σου". Λειτουργεί στο βέκι της Π. Φιλοσοφικής. Η δράση της αφορά κυρίως την μουσική και τις ευδηλώσεις αυτής, εκτείνεται όμως και σε προβολές slides και video, πάνω σε διάφορα θέματα. Συνεργάζεται, μακριά από χρηματικές σχέσεις, με άτομα, ομάδες & group, τα οποία αντιδρούν στον φασισμό, τον ρατσισμό και την φαλλοκρατία. Για τις πράξεις και τα έργα αποφασίζει η συνέλευση.



ΣΙΓΓΥΙΑΣ: Η πρώτη μεγάλη γιορτή του καλοκαιριού, που περιμένουμε. Για τρεις μέρες το Πάρκο των Σκώλων θα γίνει και φέτος ο πυρήνας των εναλλακτικών μορφών τέχνης. Πιστεύουμε ότι είναι η μόνη τάση εκδηλώσεως, που ξεπερνάει τα στενά όρια της πόλης μας, γι' αυτό και είναι χαρά μας, που είμαστε εδώ... Πάντα τέτοια και καλύτερα!!!

ΚΟΥΛΑΓΚ: Αυθόρμητες δέσεις καθοριστικές
Μα φτάσανε μέρες ανήσυχες
Παρατάσεις
Εξελίξεις
Μακρές συζητήσεις αρχαιτικές
Στις επιλογές μας διδακτικοί
ύστατες λύσεις, απροβλεπτες
Βοραίνουν οι νότες καταλυτικές
Βοραίνουν οι λέξεις καταλυτικές

SUNSTEPS: Όλοι είμαστε υπεύθυνοι για τις πράξεις μας ή για την αδιαφορία μας. Και πιστεύουμε ότι με την παιδικότητα μας, γινόμαστε συνειδητοί σε ότι άδικο και στραβό συμβαίνει γύρω μας →



ΝΑΥΤΙΑ
Χαρούμαστε που μας Σαναδίνεται η ευκαιρία να παίξουμε σε θεατρικά συνδιοργανωμένα από αυτοοργανωμένες ομάδες της Θεσσαλονίκης (και δη στο οποίο συμβιβάσει και ανεξάρτητα ραδιο διαδρόμ). Παρακαλούμε να έχουμε το βήμα της αλήθειας της ιστορίας και μας χαροποιεί ιδιαίτερα το βκεπτικό-κριτήριο, με το οποίο προκλούνται οι συμβιβάτες ομάδες, group, κλπ. Υπάρχουν μόνον βπερματα δράσης σε όλους τους αυτοδιαχειριζόμενους χώρους της Θεσ/νίκης, αυτή την στιγμή, γι' αυτό επιβάλλεται η διαφορετικότητα μας να μας οδηγεί σε πράξεις δημοκρατικές και αλληλεγγύης και όχι δικιόνιας και μικρονοιας - ΑΓΑΠΗ & ΔΥΝΑΜΗ ΣΕ ΟΛΟΥΣ!



ΕΚΤΟΣ ΕΛΕΙΧΟΥ
Πάει μαζί! Πάει τα ίδια τραγούδια για τις ίδιες καταστάσεις που προπαδόνε (j) v' αλλάζουμε σε κάτι διαφορετικό. Για μια ακόμη φορά, λοιπόν, η δικιά μας προσπάθεια για κάτι καινούργιο, ανθρωπινό και διαφορετικό. Το μέλλον θα δειξει! Αρκεί να προπαθήσουμε μαζί... Ξανα, Ξανα & ΞΑΝΑ!!
(SUNSTEPS) Μαζί ενωμένοι, μπορούμε να κάνουμε πολλά. "ΑΞίζει και πρέπει να προπαθήσουμε. Ελπίζουμε σε καλύτερες μέρες...
ΚΑΛΗ ΤΥΧΗ!!

ΓΡΗΓΟΡ. ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ
Αυτοδίδακτος, λαϊκός συνθέτης και στιχουργός. Κινείται στον χώρο της μουσικής περίπου δέκα χρόνια. Έχει παρουσιάσει έναν προωπικό του δίσκο, με τον τίτλο "Τατουάζ". Παιδιάς συνεργάτης του Ν. Αβίμου, παίζει με το βήμερινό βήμα, γύρω στον ένα χρόνο και παρουσιάζονται συχνά σε εκδηλώσεις & ταβέρνες. Συμμετέχουν και οι: Λεωνίδα Μολαγιαννιάς (μπου-

ζούκι, μπαχλαμάς, τουμπερλέκι, φωνή) Αντώνης Βεζυρτζάου (κιθάρα), Γρηγόρης Ιωαννίδη (ακορντεόν), Ράνια Μπαλτζή (φωνή)

ΝΙΚΟΣ ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗΣ & ΧΡ. ΣΟΡΟΒΟΙ
Παίζουν μαζί περίπου έξη μήνες, παρουσιάζοντας δικά τους & ξένα τραγούδια στον χώρο του Πανεπιστημίου.

ΠΑΛΙΟΙ ΔΙΑΒΑΤΕΣ
Το βήμα ιδρύθηκε το 1991, στην Χαλκιδική. Ιδρυτικά μέλη ο Λεωνίδα Μολαγιαννιάς (φωνή, μπουζούκι, μπαχλαμάς, τουμπερλέκι) και ο Δημήτρης Βασιδής (μπουζούκι, τραχούδι). Ξεκίνησαν να παίζουν το 1987. Συμμετέχουν για δεύτερη φορά σε εκδηλώση του "Ραδιο Ουτοπία", παρουσιάζοντας, απλά, καλό ελληνικό λαϊκό τραγούδι, σε όλες του τις αποκρώσεις. Εκτός από τους προαναφερομένους συμμετέχουν και οι: Δημήτρης Μαζουκάς (κιθάρα) Γιώργος Μουλινας (ηλεκτρικό πιάνο) Κώστας Γιαννακάκης (κοντραμπάσο) Ρίτα Θεοδώρου (κρουστά, φωνητικά)

προήλθε τυχαία και βιαστικά, λίγη ώρα πριν ανέβουν στην εξέδρα της βυβαλιάς τς '91 στο Πάρκο των Σκώλων.

ΥΡΑ
Βασικό δίδυμο ο Μιχάλης Γιαννιόπουλος (μπουζούκι) και Άγγελος Δημητριάδης (κιθάρα, φωνή). Κάπου στα '90, προτιθέται και ο Γιάννης Δαμάλης (τουμπερλέκι, φωνή). "Κορυφαία στιχμή, η συμμετοχή στο τριήμερο της Ουτοπίας & της "Κιβωτού το καλοκαίρι του '91. Από τότε μέχρι πρόσφατα, οι δυο βασικοί ήταν φαντάροι κι έτσι πέρασε κάποιος διάστημα κατά το οποίο, σε βρίσκονταν καθόλου. Η πρώτη φορά που Ξαναβήγουν, είναι γι' αυτό το τριήμερο. Το όνομα



ΒΡΟΧΙΤΗΣ

Αυτοδιαχειριζόμενη ομάδα θερινών κινηματογραφικών προβολών.

Λειτουργεί εδώ και τρία χρόνια, στο βτέκι Φ.Λ.Σ. Βασική διδασκαλία είναι να προβιπαθήσουμε να αυτοδιαχειριστούμ κάποιες πλευρές της καθημερινότητας και της ψυχαγωγίας. Επιπλέον δοκιμάζουμε τον εαυτό μας (με το παιχνίδι που περιλαμβάνει το στίχο μας προβολής) πάνω στην συνεργασία και την αυτοδιαχείριση κάποιων αναγκών-επιθυμιών μας.

Ο Βροχίτης, όσες φορές κριθείτε αναγκαίο ή ζητήθηκε, διδασκαλία χωρίς χρήματα την υποστήριξη του στις ομάδες του αντιαυταρχικού κινήματος, ζητήματα που είναι από τις αρχικές δεσμεύσεις της ομάδας. Ο Βροχίτης είναι ανοικτή ομάδα και η μάζωσή του γίνεται κάθε Δευτέρα απόγευμα στο βτέκι Φ.Λ.Σ.

ΚΟΥΡΔΙΣΤΗΡΙ: Ιδρύθηκε τον Οκτώβρη του '92, από άτομα, άλλα με πείρα στο θέατρο κι άλλα χωρίς.

Βασικό χαρακτηριστικό του είναι ότι στηρίζεται στα πόδια του, δηλ. χωρίς βπόνσορες, και χρηρηούς, χωρίς ειδήμονες, χωρίς μάνατζερ. Το παρόν έργο είναι μέλουσ της Θεατρικής Ομάδας και η μουσική έχει γραφεί από τους "ΜΥΣΤΕΣ", ειδικά για το συγκεκριμένο έργο, όπως και τα σκηνικά και κοστούμια...

ΠΡΟΒΟΛΗ slides υπο μουσικήν

!ΠΑΡΑΛΕΙΨΗ!

ΧΑΪΝΗΔΕΣ (2' ΗΜΕΡΑ)

Συγκρότημα παραδοσιακής μουσικής από την Κρήτη. Στο ενεργητικό τους έχουν 2 δίσκους και πολλές συναυλίες. Οι ίδιοι προτιμούν τις ανοιχτές συναυλίες, με χαμηλό ή και καθόλου εισιτήριο. Εξάρτηση βτικουρητική δουλειά...



Ευχαριστούμε:
No more productions
Ντόρα Τσαρούχα
Ιάβονα Θηλυκό
Μαρία-Ηλέκτρα